

**ГКОУ СКОШИ №4 VIII вида  
КБР, г. Прохладный**

**Конспект урока ритмики  
с элементами ритмопластики, логоритмики, корригирующих игр  
во 2-м классе коррекционной школы VIII вида**

учитель ритмики  
Веремеева А.А.

**Тема: «Путешествие в весенний лес»**

**Цели и задачи:**

**Обучающие:**

- Учить выполнять музыкально – ритмические движения в соответствии с характером музыкального сопровождения;
- Учить эмоционально передавать игровые образы через пластику тела;
- Формировать представления о пространстве и умение ориентироваться в нем.

**Коррекционно-развивающие:**

- Развитие и накопление элементарных двигательных навыков: ритмичности, плавности, соразмерности;
- Развитие двигательного и слухового внимания и памяти;
- Развитие наглядно-образного мышления.
- Коррекция и развитие общей, мелкой и речевой моторики;

**Воспитательные:**

- Развивать эмоциональную выразительность, творческие способности, коммуникативность, стремление к созданию выразительных образов;
- Воспитывать уверенность при выполнении поставленных задач;
- Воспитывать умение работать в парах, в команде;
- Формирование ведущих положительных качеств личности конструктивного взаимодействия со сверстниками;

**Тип урока:** Комбинированный

**Вид урока:** Урок - путешествие

**Формы контроля:** Текущий

### **Методы и приемы:**

- Словесные методы:
- Наглядные методы:
- Практические методы:

### **Оборудование:**

- Бубен
- Деревья
- Игрушки (Ёжик, Медвежонок)
- Коврики
- Корзинка
- Лошадки на палочке
- Магнитофон
- Скакалки
- Шапочки (Зайка, Волк, Медведь)
- Шумовые инструменты
- Гимнастический мяч
- Цветок с вопросами

### **Предварительная работа:**

- разучивание текстов игр, логоритмических и дыхательных упражнений;
- разучивание музыкально – ритмических движений:
- слушание музыкальных фрагментов, беседы о характере музыки и возникающих образах;
- беседы о явлениях природы;
- изготовление атрибутов;
- подбор музыкального материала.

## План урока:

1. Вход, построение, поклон.
2. Упр. «Найди свое место».
3. Упр. на ориентировку в пространстве и координацию движений
  - а) Перестроение из одной шеренги в две.
  - б) Ориентировка в направлении движений «вперед-назад», «вправо-влево»
4. Подвижная разминка «Мы ногами топ-топ-топ»
5. Игра «Поиграем»:
  - а) «Едем, едем на лошадке»;
  - б) «Паровоз»;
  - в) Веселая логоритмика «РА, РЫ, РО, РУ»;
  - г) «Самолет».
6. Коммуникативная игра «Смешные человечки».
7. Прыжки:
  - а) Прыжки на двух ногах по сигналу;
  - б) Упр. «Маятник» с продвижением вперед.
8. Ходьба цепочкой, взявшись за руки.
9. Слушание «Соловьиная роща»:
  - а) Упр. на развитие эмпатии;
  - б) Имитация распускающегося цветка.
10. Игра «Люттики - ромашки»
11. Игра «Зайка прыгал».
12. Игра «Бурый медвежонок».
13. Танец «Весна - красна».
14. Релаксация.
15. Упр. на гимнастическом мяче.
16. Рефлексия.

## Ход урока:

### I. Организационный момент:

а) Вход. Построение в колонну по одному, поклон.

(Ф1) ➡ Марш

б) Упражнение на ориентировку в пространстве.

😊 Игра «Найди свое место»- под звуки бубна дети бегают в различных направлениях, с окончанием занимают своё место в колонне.

### II. Основная часть:

*Учитель:* Вот и наступила долгожданная... (делает паузу). Только я забыла, какое сейчас время года? Кто мне подскажет?

*Дети:* Весна.

*Учитель:* Точно, весна. Ведь весной в природе все оживает, бегут звонкие ручейки, распускаются первые цветы, весело щебечут птицы. Так и хочется погулять.

(Учитель привлекает детей к общению)

А знаете, что я придумала? Давайте урок ритмики проведем в следующий раз, а сегодня совершим удивительное путешествие в весенний лес.

Согласны?

*Дети:* (отвечают индивидуально или хором) Да!

*Учитель:* Тогда нам надо серьезно подготовиться. Ведь мы не знаем, какие приключения нас ждут впереди. Вы должны быть внимательными, ловкими, смелыми, слушать мои инструкции и правильно их выполнять. Для начала давайте проверим, хорошо ли вы умеете ориентироваться на местности.

а) Упражнения на ориентировку в пространстве и координацию движений. Закрепление понятий «вперед-назад», «вправо-влево».

➡ -Построение в шеренгу по одному с последующим перестроением в две шеренги. Дети производят расчет на «первый» - «второй», затем соответственно *первые* выполняют шаг вперед, *вторые* – шаг назад.

➡ -Выполняют шаг вправо, шаг назад, шаг влево, шаг вперед.

б) Общеразвивающие упражнения.

*Учитель:* Теперь надо хорошенько размяться и сделать веселую разминку.

(Ф2) ➡ Подвижная разминка «Мы ногами топ-топ-топ»

*Учитель:* Весной воздух становится чистым и прозрачным. Глубоко вдохните и насладитесь его свежестью.

➔ Упражнение на восстановление дыхания

**Учитель:** Мы хорошо подготовились к путешествию. Я бы хотела вас спросить, как и на чем нам добраться до леса, ведь путь предстоит неблизкий?

(дети предлагают варианты)

😊 Игра «Поиграем»

**Дети:** На лошадке ехали,  
До угла доехали,

(Ф3) ➔ а) «Едем, едем на лошадке» - прямой галоп по кругу.

**Дети:** Едем, едем мы вперед,  
Паровоз нас повезет.

(Ф4) ➔ б) «Паровоз» - топающий шаг и легкий бег на полупальцах со сменой темпа движений в четко обозначенном направлении (дорога из скакалок)

**Дети:** Паровозом ехали,  
До горы доехали.  
Трр! Стоп! Разворот.  
Гора ходу не дает!

(Ф5) ➔ в) Веселая логоритмика «РА, РЫ, РО, РУ»;

**Дети:** Паровоз не везет,  
Надо сесть в самолет.

➔ г) «Самолет». Стремительный бег на носочках в различном направлении с «посадкой» в обозначенном месте.

**Учитель:** Мы с вами добрались до леса, осталось только речку перейти. Давайте построим мостик.

(дети раскладывают коврики в ряд, по инструкции учителя располагаются по обе стороны ковриков: 1-е напротив 2-х)

😊 Коммуникативная игра «Смешные человечки» - развитие мелкой моторики и воображения. Дети делятся на пары.

<b>Речевое сопровождение</b>	<b>Описание движений</b>
Бежали мимо речки Смешные человечки	«человечки» - пальчики бегут по «дорожкам» - рукам детей, стоящих напротив друг друга
Прыгали - скакали	Пальчиками «попрыгать» по плечам друг друга
Солнышко встречали	Ласково положить ладошки на щеки друг друга
Забрались на мостик	Сложить мостик из рук
И забили гвоздик	Постучать кулачками
Потом – бултых в речку	Наклониться и свободно покачать руками
Где же человечки?	Спрятать пальчики за спиной

**Учитель:** А теперь давайте немного пошалим, сначала попрыгаем через мостик, а потом перебежим на другой берег.

➡ **Легкие прыжки:** Дети становятся по одну сторону ковриков, и по сигналу учителя одновременно выполняю прыжок через коврик на двух ногах.

➡ **Упр. «Маятник» с продвижением вперед:** Руки на поясе, ноги располагаются по обе стороны ковриков. Дети выполняют упор то на правую, то на левую ногу в продвижением вперед.

**Учитель:** Мы оказались в чудесном лесу. Но чтобы попасть на полянку, нам надо пройти по узкой тропинке.

(Ф6) ➡ **Ходьба цепочкой** - спокойная ходьба змейкой, взявшись за руки.

**Учитель:** Как хорошо и красиво в весеннем лесу. Давайте немножко отдохнем и послушаем звуки природы, ведь они о многом могут рассказать.

(Ф7) ➡ **Слушание «Соловьиная роща».** Дети располагаются на ковриках по кругу. В процессе прослушивания дети выполняют различные упражнения на развитие воображения, эмпатии (*имитируют умывание родниковой водой, распускающийся цветок, дуновение ветерка, солнечные лучики*).

**Учитель:** Посмотрите, как много на полянке душистых цветов. Давайте поиграем с ними.

😊 (Ф8) ➡ **Игра «Лютики - ромашки»**

**Учитель:** Как вы думаете, кто живет на этой чудесной полянке?

**Дети предлагают варианты ответов.**

**Учитель:** Я вижу под деревом корзинку с подсказками.

(в корзине шапочки животных)

Первым к нам прискакал веселый Зайчик. Зайка – трусишка, он всего боится, а особенно Волка.

😊 (Ф9) ➡ **Игра «Зайка прыгал»** - выполняют движения по тексту со сменой ведущих

**Учитель:** А еще в лесу живут Ежик и Медвежонок. Они настоящие друзья, все делают вместе. Я знаю, что медвежонок очень любит танцевать, а ежик – играть на шумовых инструментах. Давайте с ними поиграем.

😊 (Ф10) ➡ **Игра «Бурый медвежонок»**

**Учитель:** С приходом весны всем становится тепло и радостно. Так и хочется весело петь и танцевать.

**(Ф11)** → Танец «Весна - красна»

**Учитель:** А теперь давайте немножко отдохнем перед тем, как вернуться в свой класс.

**(Ф12)** → Релаксация. Дети ложатся на коврики

**Учитель:**

Реснички опускаются,  
Глазки закрываются.  
Мы спокойно отдыхаем,  
Сном волшебным засыпаем.  
Дышится легко, ровно, глубоко.  
Руки, ноги отдыхают,  
Шея не напряжена и расслаблена.  
Губы чуть приоткрываются,  
Все спокойно расслабляются.  
Дышится легко, ровно, глубоко.

Мы наши пальчики сплели, и вытянули ручки.  
Ну а теперь мы от Земли отталкиваем тучки.

**Учитель:** Лесные зверушки предлагают нам отправиться в обратный путь на волшебном шаре.

→ Упр. на гимнастическом мяче: коррекция осанки и профилактика сколиоза

### **III. Заключительная часть:**

**Учитель:** Мне лесные жители по секрету подарили необычный цветок с вопросами на лепестках, и попросили, чтобы вы обязательно ответили на них.

→ Рефлексия. Где вы сегодня побывали?  
Как туда попали?  
Какие звуки слышали?  
Кого в лесу встретили?  
Что вам особенно запомнилось и понравилось?

Итог урока: Объявление оценок.

Построение. Поклон.

## Ресурсы:

1. Музыкально – двигательные упражнения в детском саду: Кн. Для воспитателя и муз. руководителя дет. сада / Сост. Е.П.Раевская и др. – М.: Просвещение, 1991. – 222 с.
2. Пальчиковые игры. Смешные человечки. Ж. «Дошкольное воспитание»
3. Токмакова И.П. Карусель. – М.: Изд. «Детская литература», 1967г. – 111с.

## Музыкальный материал:

1. Марш. Барабан.Track48.mp3
2. Бурый медвежонок. Екатерина Железнова. mp3
3. Весна - Красна идет.mp3
4. Гора (РА, РЫ, РО, РУ) (Веселая логоритмика). Екатерина Железнова.mp3
5. Едем-едем на лошадке. Екатерина Железнова.mp3
6. Зайка прыгал, и устал. Екатерина Железнова. mp3
7. Колыбельные для детей-То не вечер. mp3
8. Лютики-ромашки. Екатерина Железнова. mp3
9. Мы ногами топ-топ-топ.mp3
- 10.Паровоз. Екатерина Железнова. mp3
- 11.Соловьиная роща. mp3
- 12.Спокойная ходьба. Прогулка. Цепочка.Track36.mp3







